



**Program för seminarium och workshop
torsdag 23–fredag 24 april 2015,
Ölands Folkhögskola**

***Experimentellt kulturarv –
kulturarvsforskning och konstnärlig
utövning i samverkan***

Arrangörer: forskare vid Fakulteten för
Konst och Humaniora, Linnéuniversitetet,
tillsammans med Kulturell tankesmedja/
Kulturföreningen Karneval Öland

Torsdagen den 23 april

***Förmiddagens program kl 9–12 är öppet
för alla intresserade***

9.00–12.00 Presentationer på temat
"Experimentellt kulturarv"

9.00–9.30 Bodil Petersson, Institutionen
för Kulturvetenskaper, Linnéuniversitetet,
introducerar *Experimentellt kulturarv –
vad kan det vara?*

9.30–10.00 Walle Dickson och Helle
Kvamme, kulturell tankesmedja.
Kulturell tankesmedja och konstens
möjligheter att bidra till ett experimentellt
kulturarv

10.00–10.30 Kaffe

10.30–11.00 Roland Hallgren,
Institutionen för Kulturvetenskaper,
Linnéuniversitetet, berättar om
erfarenheter av sin egen forskning om
källor, ritualer och platser av betydelse.

11.00–11.15 Skisskvart. Fria associationer
för var och en.

11.15–11.45 Frances Gill, Institutionen för
Kulturvetenskaper, Linnéuniversitetet,
berättar om egna erfarenheter och tankar
kring experimentellt kulturarv.

11.45–12.00 Frågor och samtal kring
experimentellt kulturarv utifrån
förmiddagens erfarenheter.

12.00–13.00 Lunch

13.00–15.00 Kulturell tankesmedja har
sedan hösten 2014 arbetat med två
huvudteman: Kulturlandskap – vatten och
kulturstrategi Öland. Ett antal korta
skissarbeten har lett till ett flertal konkreta
konstidéer. Presentationer av projekten, 5–
10 minuter vardera, på olika teman som
utkristalliserats i förarbetet
(vatten/källor/ritualer,
fornborgar/försoning, platser och
kontemplation). Projekten presenteras även
på skärmar som kan beses under
seminariedagarna. Anteckningslappar finns
till hands så att alla deltagare kan
kommentera och förmedla sina tips, idéer
och associationer till de olika projekten.

15.00–15.30 Kaffe

15.30–17.30 Diskussioner/workshops i
mindre grupper. Vad kan experimentellt
kulturarv vara och hur kan det utövas i
relation till de presenterade projekten?

17.30–18.00 Återsamling, diskussion och
avrundning för dagen

Fredagen den 24 april

8.45 Samling vid Ölands Folkhögskolas
parkeringsplats.

9.00–13.00 Bussutflykt på Öland till ett par
utvalda platser: Sandby borg och Dröstorps
alvar söder om Gårdby.

Ludvig Pappmehl Dufay, arkeolog från Kalmar läns museum, berättar om Sandby borg och vad arkeologerna har hittat på platsen under de senaste årens undersökningar.

På Dröstorps alvar introduceras vi för ett projekt i vardande av Helle Kvamme från Kulturell tankesmedja som berättar om arbetet med platsen.

13.00–14.00 Lunch på Ölands folkhögskola

14.00–16.00 Workshop med praktiska övningar relaterade till de båda platserna vi besökte under förmiddagen.

15.00 Kaffe serveras medan workshopen pågår

16.00–16.30 Avslutande diskussion och avrundning.

Praktiska ting

Bindande anmälan görs till Bodil Petersson via mail: bodil.petersson@lnu.se senast den 7 april, så att vi kan planera deltagandet. Deltagande är gratis. Lunch och kaffe serveras. Observera att antalet platser för hela arrangemanget är begränsat till 40. Däremot är deltagande i förmiddagens seminarium onsdagen den 23 april kl. 9–12 öppet för alla.

Om någon önskar stanna över natten på Öland från den 23 till den 24 april finns det ett vandrarhem tvärs över gatan vid Ölands Folkhögskola som heter Vandrarhemmet Ölands Skogsby:
www.vandrarhskogsby.se

Vi ses på Öland!
Bodil, Walle och Helle



Fakulteten för Konst och Humaniora vid Linnéuniversitetet är finansiär av evenemanget.

Kulturell Tankesmedja stöds av Mörbylånga och Borgholms kommuner, Regionförbundet i Kalmar län samt Linnéuniversitetet.

